

Teatr im. Wilama Horzycy w Toruniu
poszukuje kandydata na stanowisko: realizatora dźwięku

miejsce pracy: Teatr im. Wilama Horzycy w Toruniu

Poszukujemy dyspozycyjnej osoby posiadającej wiedzę i doświadczenie w zakresie technik realizacji dźwięku.

Wymagania :

- doświadczenie w pracy na stanowisku realizatora dźwięku,
- umiejętność twórczego myślenia i stosowania niestandardowych rozwiązań,
- umiejętność lutowania połączeń audio,
- dobra organizacja pracy i dokładność w realizacji zadań,
- wysoka kultura osobista i komunikatywność,
- odpowiedzialność i samodzielność w działaniu,
- umiejętność pracy w zespole,
- dyspozycyjność,
- komunikatywna znajomość języka angielskiego,
- wyobraźnia muzyczna,
- mile widziana:

znajomość obsługi konsol mikerskich : Soundcraft Si Expression , Allen & Heath SQ5, Dlive , a w szczególności DiGiCo serii SD,

znajomość systemów bezprzewodowych: Shure QLX-D, Axient, PSM 300, PSM 900

umiejętność konfiguracji pasywnych i aktywnych systemów nagłośnieniowych w szczególności systemów MeyerSound

znajomość obsługi programów: Cubase, Reaper, QLab, DVS, LogicPro

znajomość podstaw protokołów OSC, midi, Dante

Zakres obowiązków:

- obsługa prób i spektakli w zakresie nagłaśniania i efektów audio
- przygotowywanie i konfiguracja sprzętu nagłośnieniowego pod potrzeby konkretnego spektaklu
- wykonywanie nagrań dźwiękowych
- współpraca z twórcami spektakli w zakresie tworzenia warstwy dźwiękowej spektaklu,
- przygotowanie i odtwarzanie powierzonych materiałów audio zgodnie z zaleceniami twórców spektaklu,
- archiwizacja powierzonych materiałów audio,
- dbanie i utrzymywanie w dobrej kondycji powierzonej aparatury audio
- naprawa sprzętu niewymagająca interwencji specjalistycznego serwisu.

Oferujemy:

- pracę w wymiarze pełnego etatu
- pracę w placówce kultury z ponad stuletnią tradycją
- kreatywne miejsce pracy dające możliwość rozwoju zawodowego
- pracę w doświadczonym zgranym zespole
- regulowane godziny pracy ustalane w harmonogramie z trzytygodniowym wyprzedzeniem
- wynagrodzenie zasadnicze w przedziale 4 666,00 – 5 500,00 zł brutto
- dodatki za obsługę spektakli
- służbowe wyjazdy krajowe i zagraniczne
- urlop w okresie wakacyjnym
- świadczenia socjalne

Oferty prosimy składać do dnia 22 września 2025 r. w formie pisemnej w zaklejonych kopertach w Sekretariacie Teatru lub przesłać na adres e-mail: a.pokorzynska@horzyca.pl z dopiskiem „**Aplikacja na stanowisko realizatora dźwięku**”

Wymagane dokumenty aplikacyjne powinny być opatrzone klauzulą :

„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).”

DYREKTOR

Danuta Derejczyk